

行政法人臺北表演藝術中心第二屆第七次董事會會議 會議紀錄

一、時間：114 年 06 月 24 日（二）14:00 至 15:47

二、地點：臺北表演藝術中心 1001 會議室

三、主席：王文儀董事長

記錄：陳俊伊

四、出席人員（依姓氏筆畫序）：

董事：王孟超董事、朱士廷董事、吳靜吉董事、李彥良董事、

李惠美董事、李應平董事、耿一偉董事、陳啟德董事（請假）、

陳碧涵董事、陳錦誠董事、陳譽馨董事（請假）、曾照薰董事、

馮寄台董事、鄭雅麗董事

監事：蔡菊花常務監事、王麗嘉監事、陳柏華監事、黃秀蘭監事、

樓永堅監事

列席：臺北市政府文化局李秉真主任秘書、藝術發展科蕭慧芳科長、

簡孜宸研究員、方詩涵股長、藍郁欣科員

五、主席致詞：（略）

六、確認第二屆第六次董事會會議紀錄：經出席董監事全數同意通過。

七、報告案：

（一）業務報告：（略）

（二）「行銷部趙姓專員違反利益迴避案」調查暨處理結果報告

決議：經出席董監事全數同意通過。

八、審議案：

（一）臺北表演藝術中心 115 年度預算案

決議：經出席董監事全數同意修正後通過。如遇監督機關調整需求，授權董事長於新臺幣五千萬元額度內與監督機關商議調整預算金額，修正資料如附件一。

（二）臺北表演藝術中心組織章程修正案

決議：經出席董監事全數同意通過，資料如附件二。

（三）臺北表演藝術中心年終獎金及績效獎勵發放細則訂定案

決議：經出席董監事全數同意修正後通過，修正資料如附件三。

（四）利益衝突迴避案

1. 中國信託商業銀行文教基金會租用本中心場地案

決議：經出席董監事全數同意通過。

2. 本中心「北藝學院：策展實驗室」邀請耿一偉董事擔任導師案

決議：經出席董監事全數同意通過。

九、追認案：臺北表演藝術中心 113 年度年終獎金發放數

決議：經出席董監事全數同意通過。

十、臨時動議：

(一) 113 年藍盒子使用率接近滿載，114 年及 115 年之達成標準該如何設定，是否有機會提升使用率，及增加廣場租用的自籌收入。

決議：中心持續在表演藝術團隊使用之外，拓展非表演藝術類租用客源。關於廣場部分，透過「親·建築」計畫，以藝術進駐作為示範，讓商業組織看到本中心建築空間的多元使用可能，進而促進合作機會。

(二) 南極座廣場因受噪音與天候影響，活動舉辦受限，建議利用逃生梯旁的柱子設置大型帆布隔音牆，外側可作年度戶外形象廣告，內側為白色投影牆，兼具降噪、視覺遮蔽與多功能使用，提升場地使用效益。

決議：依建議研擬可行性。

(三) 歐美劇場之廣場與大廳空間大，能靈活搭建與使用，臺灣則多受空間與噪音限制，缺乏可自由運用的場地，如南極座廣場活動常遭抗議。相比華山文創園區等場地之條件，我們如何從限制中發掘創意，提升空間價值與使用彈性？

決議：太陽廳目前正重新審視使用執照，期待有所突破以增加商業空間，為中心創造更有趣的藝文生活空間。

(四) 7 樓 ACME 餐廳露臺植栽建議修剪。

決議：依建議辦理。

(五) 一樓廁所之使用狀態感應燈未能正常顯示，應予改善。

決議：依建議辦理。

十一、散會：15:47

主席：王文儀

記錄：陳俊伊